

Tina Hainschwang  
*within you, without you*  
17. Mai – 29. Juni 2024

In den für ihre erste Einzelausstellung im Hauptraum der Elektrohalle produzierten Arbeiten setzt Tina Hainschwang (\*1986) ihr künstlerisches Interesse an der Verkettung von Rätselhaftem, Uneindeutigem sowie Lustvollem fort. Die subversiven und feinen Wendungen in der Aneignung symbolträchtiger Gegenstände führen häufig zu Irritation und humorvollen, inhaltlichen Verzerrungen. Im Titel der Ausstellung „within you, without you“ bezieht sich die Künstlerin auf den gleichnamigen Beatles-Song, der die Vergänglichkeit des eigenen Subjekts dem steten Fluss des Lebens entgegenstellt.

„And life flows on within you and without you“

Durch mehrdeutige Naturbilder verhandelt Hainschwang in ihren ausgestellten Arbeiten Themen von Fruchtbarkeit, Zeugung und Wachstum. Ihre gewohnt surrealistische Arbeitsweise kommuniziert in Anlehnung an romantische, popkulturelle und psychoanalytische Sujets menschliche Sehnsüchte und Eitelkeiten. Verknotet in Begehrensstrukturen, verhandelt die Künstlerin den visuellen als auch haptischen Reiz des Uneindeutigen. Formal sowie inhaltlich wagen sich die Mischwesen und Szenerien in ambivalente Welten. Beheimatet im Surrealen vereint Hainschwang in Motiven von mal mehr und mal weniger abstrahierten Pflanzen und Tierwelten, Widersprüche und Gegensätze. Die zurückhaltenden Pastellfarben ihrer neuesten Arbeiten kontern hierbei mit Zärtlichkeit die häufig irritierenden Bedeutungsebenen. Hainschwangs Auseinandersetzung mit dem Sinnlichen ereignet sich in der Auseinandersetzung mit Existenzuellem. Es folgt eine fast märchenhafte Erkundung, die in der bildhauerischen Arbeit Motive von Selbstbetrachtung, Divergenz, Lebhaftigkeit und Abschied verbindet.

- Niklas Koschel

Tina Hainschwang  
Geboren 1986 in Salzburg (AT), lebt und arbeitet in Salzburg (AT).

Ausbildung  
2017 Kunstuniversität Linz, Prof. Ursula Hübner

Ausstellungen (Auswahl)  
2023 Sanctum (Solo), Sotheby' Artist Quarterly, Wien (AT)  
Sweet Spot (Solo), Stadtgalerie Salzburg, Salzburg (AT)  
2022 Chambre Séparée (Solo), Elektrohalle Rhomberg, Salzburg (AT)  
Enclosed Garden (Solo), Salzburger Kunstverein (AT)  
2022 Is It Me? Am I The Drama? (Gruppe), Salzburger Kunstverein (AT)  
2021 Schlossmuseum Linz (AT) AUF\*BÄUMEN (Gruppe), Bank Austria Art Prize  
Drame Surréaliste (Gruppe), Elektrohalle Rhomberg, Salzburg (AT)

Tina Hainschwang  
*within you, without you*  
17 Mai – 29. Juni 2024

In the sculptures produced for her first solo show in the main space at Elektrohalle, Tina Hainschwang (\*1986 in Salzburg) continues her artistic interest in the interweaving of the enigmatic, the ambiguous and the amusing. The subversive and subtle twists in her appropriation of symbolic objects often lead to irritation and humorous distortions of content. In the title of the exhibition "within you, without you", the artist refers to the Beatles song of the same name, which contrasts the transience of one's own subject with the constant flow of life.

"And life flows on within you and without you"

Through ambiguous images of nature, Hainschwang deals in her exhibited works with themes of fertility, procreation and growth. Her usual surrealist approach communicates human desires and vanities in reference to romantic, pop-cultural and psychoanalytical subjects. Entangled in structures of desire, the artist negotiates the visual and haptic appeal of the ambiguous. In terms of form and content, the hybrid creatures and sceneries venture into ambivalent worlds. At home in the surreal, Hainschwang unites contradictions and contrasts in motifs of sometimes more and sometimes less abstract plants and animal worlds. The restrained pastel colors of her latest works counter the often irritating layers of meaning with tenderness. Hainschwang's confrontation with the sensual takes place in the confrontation with the existential. What follows is an almost fairytale-like exploration that combines motifs of introspection, divergence, liveliness and farewell.

- Niklas Koschel

Tina Hainschwang  
Born 1986 in Salzburg (AT), lives and works in Salzburg (AT).

Education  
2017 University of Arts Linz, Prof. Ursula Hübner

Selected Exhibitions  
2023 Sanctum (solo), Sotheby' Artist Quarterly, Vienna (AT)  
Sweet Spot (solo), Stadtgalerie Salzburg, Salzburg (AT)  
2022 Chambre Séparée (solo), Elektrohalle Rhomberg, Salzburg (AT)  
Enclosed Garden (solo), Salzburger Kunstverein (AT)  
2022 Is It Me? Am I The Drama? (group), Salzburger Kunstverein (AT)  
2021 Schlossmuseum Linz (AT) AUF\*BÄUMEN (Gruppe), Bank Austria Art Prize  
Drame Surréaliste (group), Elektrohalle Rhomberg, Salzburg (AT)